



PRISE DE VUE

Syllabus

Cours dispensé par Vertical Master et en conformité avec :

RÈGLEMENT D'EXÉCUTION (UE) 2019/947 DE LA COMMISSION / EASA

Opérations en catégorie 'ouverte' et spécifique'



Institut Certifié

Durée du cours : 2 jours (14 heures)

Horaire : 9 :30 – 12 :30 et 13 :30 – 17 :30

Prérequis : Discovery, Télépilote

Objectif du cours :

- Les bases de la photographie
- Les bases de l'enregistrement vidéo / les mouvements de caméra
- Elaboration d'un récit
- Maîtrise du pilotage à deux opérateurs
- Apprendre à travailler en situation exceptionnelle
- Montage photo et vidéo

Syllabus :

Chapitre	Sujet	Description
1.	Principes de base de la photo/vidéo	<ul style="list-style-type: none">• Exposition - vitesse d'obturation - sensibilité• Capteurs• Formats d'images/vidéos• Difficultés d'acquisition d'images par drone• Composition de l'image (règle du 1/3)• Filtre ND• Configuration des couleurs• Paramètres d'enregistrement vidéo
2.	Travailler seul et en équipe	<ul style="list-style-type: none">• Liste de contrôle photo/vidéo• Travailler avec un cameraman• Configuration en double commande• Exercice 1 : Travaux pratiques (prise de vue)
3.	Equipment	<ul style="list-style-type: none">• Règles de composition d'image• Mouvements classiques avec drone• Mouvements complexes• Les secrets d'une prise de vue réussie• Exercice 2 : Travaux pratiques (prise de vue)
4.	Pratique de vol	<ul style="list-style-type: none">• Processus de postproduction - exemple• Préparation du montage• Architecture de la ligne de temps• Effets• Réglages de la luminosité et étalonnage de l'écran• Exporter une vidéo• Exercice 3 : Travaux pratiques (montage)